Acracia

Año 4 — 15 de agosto del 2015. Valdivia, región chilena — N°45

CONTENIDOS:

¿Porque comida no bombas? El Si y el No
Lolamerluza
El fetichismo por el poder
Lanzamiento y jornada naturista
El equivoco del Marx libertario

Nota Editorial

Quisiéramos detenernos un poco de la catastrófica coyuntura social que azota este derruido país para reflexionar en torno a un artículo de este periódico en su pasado número (N°44) que hirieron la sensibilidad de algunas personas, y que en fin, nos llama poderosamente la atención las virulentas reacciones. El artículo de la UNE: Primero que todo debemos aclarar (como todo medio comunicativo actual) que las opiniones, artículos y columnas publicadas en este periódico son de exclusiva responsabilidad de las personas que los emiten. En este periódico no funcionamos entorno a una sola línea de opinión, sino que nos valemos de la diversidad en el espectro ácrata para difundir y poner en circulación cuanta opinión, artículos, columnas o poemas llegan a nuestro correo. Ahora bien por ahí y por allá, se encaró escuetamente al editor de este periódico por haber publicado dicho artículo, alegando que un buen editor "selecciona" en función de lo políticamente correcto. Bueno no pueden estar más equivocados, no es propósito ni función de un medio anarquista andar censurando artículos de compas que otros partidos políticos consideran mal, este tipo de solicitudes abyectas de cualquier modo, rayan en lo tristemente sabido, lo monolítico y estrecho de su pensamiento político, donde cual "dictaduras de las ideas" se debe seguir las ordenes y directrices de sus alianzas políticas, las cuales no nos interesan para nada. Ahora bien la polémica no termina allí y continua con una sistemática persecución en contra del autor de dicho artículo, al ruedo salieron todos, los Izquierda Libertaria, Une, Autónomos, Comunistas, amarillos, verdes y las spice girls, interrogando a cercanos a la redacción por el nombre del autor, tratando de sacar verdad por mentira y otros métodos de interrogacion mas vergonzosos y viles. Nos llama poderosamente la atención esta conducta, en virtud de situaciones similares que se vienen dando de hace muchos años. Por ejemplo hace un par de años un comunista escribió un artículo criticando el proceso que conducía el PC hacia el Bacheletismo, resultado: revisión de cuadros y expulsión. Un tiempo después un Fel escribe por una similar situación la imposición hacia el Marcelo claudismo, resultado: revisión de cuadros y expulsión. ¿Y bueno que tienen de nuevo sus políticas? La pura chapa, siguen siendo obra de autoritarios y verticalistas que ven en la "conducción de procesos históricos" y su amor a las pequeñas parcelas de poder, su política de censuras y oprobio. Y para finalizar comentaremos la serie de amenazas que nos han hecho llegar, y nos preguntamos ¿Por qué mejor no ponen la mismas energías por hacer coincidir sus discursos con sus prácticas, sus medios con sus fines? Y atacan así a quienes dicen atacar. De nuestra parte no les tenemos miedo. Pero recalcamos un apartado del cuestionado artículo "ustedes no son nuestros enemigos", no los consideramos como tales en virtud de lo político, ya somos todes los afectados bajo este sistema de dominación, ustedes en cambio creen que esta situación se puede revertir vía reformas estructurales, nosotros no, ello no nos convierte en enemigos, ni adversarios, ya que no estamos siquiera en la misma sintonía, ya que cuando hablamos de dominación nos referimos al basto sistema de constricciones sociales autoritarias ejercidas desde lo cotidinado.

★ GRUPO DE AFINIDAD ★

ACRACIA

VALDIVIA

¡ATENCIÓN!

COMANDO ROLANDO MATUS REACTIVADO EN VALDIVIA

Hace unos días en nuestra ciudad viejos fachos, algunos sapos de la CNI, mas nuevas incorporaciones, se dieron cita en el Club de Golf para refundar una de sus organizaciones más queridas en los días de la UP nos referimos al comando Rolando Matus, organización facciosa que tiene por propósito incentivar la violencia, inculcar el odio de los unos contra los otros ya sean por motivos políticos, raciales, sexuales en fin, cualquier diversidad que exceda las sinuosidades de la patria.

Seguramente jovencitos de esta organización o neonacis son los que andan aterrorizando a las personas que viven en la calle, golpeando y robando las pocas pilchas que disponen para protegerse del frio, acción de la cual el grupo "comida, no bombas" ha podido dar cuenta.

ACCION ILICITA

DISTRO SUR

APOYE LA AUTOGESTIÓN MUSICAL

VISITE EL CATALOGO EN

http://accionilicitadistrosur.pagina.gr/

CONTACTO

accionilicitadistrosur@gmail.com

EL EQUIVOCO DEL MARX LIBERTARIO

Cuando quieren refrescar la concepción política de su profeta, los marxistas traen a colación los textos escritos por Marx sobre la Comuna de París, por lo general recogidos en *La guerra civil en Francia*. Se trata de la Directiva que el Consejo General de la Asociación Internacional de los Trabajadores publicó tras la caída de la Comuna, y que fue redactada por Karl Marx; en este texto se señala el funcionamiento de la Comuna de París, la necesidad por parte del proletariado de abolir el Estado y crear una nueva organización social; pero será sobre todo la introducción de Friedrich Engels, escrita con ocasión de la reedición del texto de Marx veinte años después de la Comuna, la que caracterizará este texto como una seña de identidad del pensamiento político marxista. La introducción de Engels finaliza con la frase, citada con frecuencia, "¿queréis saber cómo es esta dictadura? Mirad la Comuna de París. Eso era una dictadura del proletariado".

Según Franz Mehring, biógrafo de Karl Marx, la Directiva contemplaba el carácter más íntimo de la política de la Comuna de París en el estrangulamiento del Estado, que no representaba más que una "excrecencia parasitaria" en el cuerpo de la sociedad, de la que desangraba las fuerzas e impedía el libre desarrollo. Las realizaciones de la Comuna estaban en contraste con el tipo de lucha política sostenida hasta entonces por Marx y Engels, admite Mehring. En el prefacio a una nueva edición del *Manifiesto comunista*, publicada en junio de 1872, se retoca lo referente al punto de la conquista del poder político, haciendo referencia expresa de la Directiva; sucesivamente, bajo el acicate de la polémica contra el movimiento anarquista, dejaron caer de nuevo esta reserva y retomaron las viejas directrices del *Manifiesto*. Vale la pena recordar que Mehring, partiendo de posiciones lassallianas, después adherido al Partido Socialdemócrata, y finalmente fundador con Rosa Luxemburg y Karl Liebknecht del Partido Comunista de Alemania, es el único que destaca esta contradicción.

El mismo Engels, en la introducción de 1891, la deja atrás y vuelve a proponer una continuidad en el pensamiento político marxista. Tanto los escritos de Marx como la introducción de Engels fueron ampliamente difundidos entre los socialistas autoritarios: por ejemplo, en 1906 fueron utilizados por Iósif Stalin en una polémica contra los periódicos anarquistas de Tiflis, para ilustrar la concepción marxista de la dictadura del proletariado. Más tarde, en 1917, será Lenin quien citará profusamente estos trabajos en *El Estado y la revolución*. Pero de todos los autores citados, ninguno notará la contradicción entre lo que Marx y Engels escribieron antes y después de la Comuna sobre el Estado y las realizaciones de la propia Comuna, referidas a la Directiva de la Asociación Internacional de los Trabajadores.

No hay que olvidar que la Directiva, en cuanto que es obra de Marx, es un documento de aquella Internacional en que las corrientes libertarias eran muy fuertes, las proudhonianas muy numerosas, y las bakuninistas iban creciendo en importancia. Un documento oficial no podía infravalorar esta realidad; traigamos a colación una vez más lo que cuenta Mehring: Bakunin observaba irónicamente que Marx, cuyas ideas habían sido puestas patas arriba por la Comuna, debía rendirle pleitesía contra toda lógica, y encarnar su programa y sus fines. Si una insurrección no preparada y provocada de improviso por una brutal agresión podía quitar de en medio rápidamente el aparato opresivo del Estado, ¿no confirma esto todo lo que los anarquistas andan repitiendo? Gracias a la experiencia parisina, la propaganda anarquista en aquel periodo alcanzó un nivel sin precedentes.

Aunque entusiasmado por la Comuna de París, Marx nunca abandonó su táctica autoritaria, legalista, parlamentarista. Mientras Marx estaba ocupado en escribir la Directiva, que leerá en el Consejo General el 30 de mayo, Engels encarga a Carlo Cafiero, que parta de Londres ese mismo mes de mayo de 1871, que se afiance en Italia para combatir la influencia de Bakunin. Pocos meses después se celebra la Conferencia de Londres, que cambiará los estatutos de la Internacional, identificando la conquista del poder político como el instrumento de la emancipación del proletariado. Incluso sin acusar a Marx de tener dos caras, hay suficiente para creer que cuanto está escrito en la Directiva es fruto de una infatuación momentánea y de la influencia de los componentes libertarios de la Internacional. La Directiva sobre la guerra civil en Francia y la Introducción de Engels han sido utilizadas repetidamente por los socialistas autoritarios en la polémica contra los comunistas libertarios, ocultando lo que era su verdadero programa. Todavía hoy son citadas por los marxistas críticos para demostrar el carácter revolucionario del marxismo, usando casi las mismas palabras que empleaba Stalin en 1906. Hoy, parafraseando a Engels, se puede afirmar: "¿Queréis saber cómo es la dictadura del proletariado? Mirad lo que hizo Stalin en la Unión Soviética, ¡eso era la dictadura del proletariado!"

Tiziano Antonelli.

u u u

Para Todes Todo

NADA

por Carlos Pezoa Veliz

Era un pobre diablo que siempre venía
cerca de un gran pueblo donde yo vivía;
joven rubio y flaco, sucio y mal vestido,
siempre cabizbajo... ¡Tal vez un perdido!
Un día de invierno lo encontramos muerto
dentro de un arroyo próximo a mi huerto,
varios cazadores que con sus lebreles
cantando marchaban... Entre sus papeles
no encontraron nada... los jueces de turno
hicieron preguntas al guardián nocturno:
éste no sabía nada del extinto;
ni el vecino Pérez, ni el vecino Pinto.
Una chica dijo que sería un loco
o algún vagabundo que comía poco,
y un chusco que oía las conversaciones
se tentó de risa... ¡Vaya unos simplones!
Una paletada le echó el panteonero;
luego lió un cigarro; se caló el sombrero
y emprendió la vuelta...
Tras la paletada, nada dijo nada, nadie dijo nada...

EL SI Y EL NO NINGUNO!

Con toda esta ida y revuelta de acontecimientos turbulentos que a diario nos toca ir sorteando, como peñascos enormes en toda nuestra corta vida, los procesos históricos o histéricos, no pasaron desapercibidos para quienes tienen en las venas algo más que sangre, aun que en esos tiempos no fuésemos más que precoces pajarillos libertarios estábamos al tanto de lo que pasaba haciéndonos parte, generando el conflicto, llamando a la calle, prendiendo la mecha sobre todo con toda la batahola mediática que nos bombardeaba constantemente, sumado a la inconsciencia colectiva, hacía imposible no tomar partido ante tanta tontera esparcida por todos los rincones de nuestra infancia pre adolescente. En esos largos y esperados días de cambios de fines de los 80's más precisamente en el año 88 donde el plebiscito pondría fin a tantos años de dolor, según gritaba una viejecita en una población cercana "llegó la democracia" gritaba con todas sus fuerzas, ¿Cómo no? si era la única lucecita que podían visualizar entre tanta oscuridad desmembrada, que lástima que duró tan poco esa ilusión, aquel pequeño atisbo de vida sin tortura, sin miseria, sin golpes duros y bajos, esa alegría que fue nuestra peor tristeza.

Desde comienzos de ese año se sabía que vendrían días difíciles, no se sabía que podría pasar con los milicos en el gobierno afrontando un plebiscito que los podría dejar "fuera del poder", ni tampoco con el nuevo proceso que se gestaría, Cómo sería eso de vivir sin toque de queda, sin CNI, sin protestas, sin apagones ni balaceras, Cómo sería ese nuevo país en donde podríamos tener oportunidades, donde no nos reprimirían por exigir los derechos estudiantiles, sería como el país de las maravillas, pero no fue, ni será así jamás..

Desde que empezó la campaña, la cancioncita se nos quedó pegada en la cabeza, el corazón se agitaba, en el colegio las discusiones de octavo básico eran como asambleas populares en los recreos donde se discutía esa ilusión, en las casas no se hablaba de otra cosa, todo era el "sí y el no" Se hicieron recitales gigantescos, murales por todos lados, las últimas protestas de la dictadura eran acalladas a balazos, pero en la tv. "El chile la alegría ya viene" hacía pensar que todo cambiaría, hasta que llegó el día donde triunfaba el NO, la gente se agitaba, en la calle eran miles las personas, con banderas de colores saltaban otros lloraban y otros abrazaban a los pacos de fuerzas especiales, los mismos que pasada unas semanas seguían apaleando a lxs cabrxs hasta ahora y hasta siempre...

Tenía 13 años, previo a que se supiera que ganaba el NO, en el barrio habían salido todos de sus casas, la gente copaba las dos vías de avenida Vicuña Mackenna, en una mezcla carnavalesca de protesta y bailoteo cumbianchero, donde todxs estaban, desde la vieja de la escoba, don Sergio del almacén, los volao's de la plaza, los vecinos que jamás habían salido a una marcha, todxs lxs personajes de la villa, por supuesto nosotros no podíamos estar ausentes, con la pandilla, mi primo mayor, salimos a disfrutar del acontecimiento, sumándonos a toda esa fiesta extraña sin saber si reír u odiar, estábamos algo desconcertados, algunos

presentíamos que algo extraño podía pasar, nos preparamos para lo que podría venir, que por supuesto vino... Juntamos piedras, troncos, tarros de basura, bencina, todo lo que pudimos recolectar, las viejas nos recriminaban, según ellos no era necesario, "Había llegado la democracia" según ellos... Cuando pasado las 4 o 5 de la tarde se veía como se acercaba la caravana blindada arrasando con todo a su paso, la gente con su ingenuidad de siempre se preguntaba ¿Cómo estaba pasando eso?, "Si ya no estábamos en dictadura", ¿Cómo podían estar reprimiéndonos, si no estábamos haciendo nada? En ese momento comprendí que la democracia es la dictadura con distinto uniforme, se seguiría reprimiendo cualquier movilización social "Por los siglos de los siglos amén".

...El griterío comenzaba, los disparos de las bombas lacrimógenas, el chorro de agua del guanaco, y la masa de pacos persiguiendo y apaleando a todxs por igual, mujeres mayores, niñxs, viejos, jóvenes, nada importaba, solo controlar el orden público "ante tal magnitud de violentistas, delincuentes, el lumpen inconsciente" que alteraba el proceso democrático, decían los medios de des comunicación al servicio del poder a la hora del noticiario, mientras nosotros nos defendíamos como podíamos de tanta parafernalia policiaca, a mi primo lo siguió el zorrillo por los pasajes de la villa hasta que logró saltar una reja y esconderse en una casa vecina a la de mi madre, luego saltó dos muros y pudo escapar, nosotros en tanto, corrimos hacia el otro lado de la avenida, por calles y pasajes que conocíamos perfectamente, pero era de día, los pacos entraban por todos lados, vi como golpeaban en el suelo a uno de mis amigos y no pude hacer nada para ayudarlo, hasta que llegamos a la plaza, desde allí con los volao's armamos una barricada, que nos hiso recuperar el aliento, y las ganas de comenzar la resistencia, recolectamos piedras, se armaron las únicas 3 o 4 molotov, defendimos la calle por unos momentos, pero no duró mucho los pacos ante el fuego llegaron por dos puntos de la plaza resistimos como pudimos, pero la furia policial pudo más, como siempre...

Mientras en los canales mostraban como las personas en la Alameda con las banderas de chile, las del arcoíris abrazaban, saludaban a todos los pacos...Corrí todo lo que pude, una vecina nos abrió el portón de su casa, entramos 4 o 5 cabros, pero su perro estaba alterado, comenzó a mordernos, mientras controlábamos al perro, entraron los pacos a la casa destruyéndolo todo, llegaron al patio, comenzaron a apalearnos con la brutalidad de siempre, nos subieron a todos al bus a punta de patadas y palos, cuando estoy dentro, veo a mi primo, al papá del Cristian, a la hermana del Yiyo, a muchos de mis vecinos, que obviamente siguieron votando por la concertación durante los 20 años posteriores, todos sentados con las piernas abiertas en una fila en medio del bus, con las manos en la nuca, me tiraron al suelo, habían algunos que lloraban, otros sangraban, los pacos seguían golpeando a cualquiera que se moviera, traté de estar cerca de mi primo, pero de una patada en la espalda me golpeé en la cara contra uno de los asientos, me tomaron del pelo, me tiraron para el final del bus, donde pude ver que seguían subiendo a los vecinos, cuando ya no cabíamos más, nos llevaron a la comisaría, donde estuvimos formados como 2 horas, luego a los niños nos soltaron sin antes advertirnos que si nos volvían a ver la paliza sería peor, y así fue, nos seguimos encontrando y enfrentando durante muchos años, desde ese entonces, desde esa infancia, las piedras hacían sonar los techos y los vidrios blindados de la 36ª comisaría de La florida... Cada 5 de Octubre, cada 11 de Septiembre, cada 29 de Marzo. El SÍ y el NO fue el mejor ejemplo que el estado solo cambia de uniforme, de rostro, pero mantiene sus tácticas represivas haciendo creer a las personas que con su ejercicio de deber cívico pueden elegir y participar, cuando solo están firmando su sentencia a seguir siendo esclavos del garrote por otros 4 años, cuando puedan volver a ser parte, a sentirse honrados de poder volver a votar por su próximo salvador.

Guille Pizarro

"Al que tenga hambre y frio, le enseñaremos como sería posible y fácil asegurar a todos la satisfacción de las necesidades materiales. Al oprimido y vilipendiado le diremos que se puede vivir feliz en una sociedad de libre y de igual. Al atormentado por el odio y el temor le enseñaremos el camino para alcanzar, amando a sus semejantes, la paz y la alegría del corazón"

Errico Malatesta

¿PORQUÉ COMIDA NO BOMBAS?

El mundo produce suficiente comida para alimentar a todos si la distribución es equitativa. Hay abundancia de comida. De hecho, en este país, cada día en cada ciudad, se descarta más comida de la que se necesita para alimentar a aquellos que no tienen bastante para comer.

Considere esto: Antes de que la comida llegue a su mesa, ésta es producida y manejada por granjeros, cooperativas, fabricantes, distribuidores, comerciantes al por mayor y minoristas. Parte de la comida comestible es descartada por una variedad de razones comerciales en cada parte del proceso.

Para recuperar esta comida

comestible y usarla para alimentar a la gente deben combinarse tres elementos importantes. Primero, la comida debe ser recolectada. Segundo, debe ser preparada de forma apropiada para su consumo. Tercero, las personas que la necesitan deben tener acceso fácil a ella.

La razón por la cual esto no sucede no es accidental. No tenemos derecho a opinar democráticamente sobre cómo se produce la comida o cómo se distribuye. Es verdad que las personas podrían elegir qué comer, pero en economías jerárquicas, la amenaza de pérdida de trabajos les permite a los patrones mantener los sueldos bajos. Las clase sociales más bajas, son el resultado de políticas que promueven la dominación y la violencia. En nuestra sociedad, es aceptable obtener ganancias a costa del sufrimiento y la miseria de otros.

"Esta Revolución marxista consistirá en la expropiación, sea gradual o violenta, de los propietarios y de los actuales capitalistas y en la apropiación de todas las tierras y de todo el capital por parte del Estado, que, para poder llevar a cabo su gran misión económica y política, deberá ser necesariamente muy fuerte y concentrado. El Estado administrará el cultivo de las tierras a través de expertos asalariados por éste, que dirigirán grupos de trabajadores rurales, organizados con este fin. Mientras tanto, contra todos los bancos existentes, establecerá una única banca, que controlará todo el trabajo y el comercio nacional... para el proletariado sería un régimen de cuartel, en el cual la masa nivelada de trabajadores y trabajadoras se despertaría, se dormiría, trabajaría y viviría al son del tambor".

Mijail Bakunin

VISITA EL CATALOGO:
facebook.com/valdigrafiaserrantes

Lolamerluza®

VALDIVIA 2015

Hace unas semanas se vivió en Valdivia la primera experiencia del Lolamerluza. Actividad político-cultural que tenía por fin la convergencia de distintas luchas sociales levantadas en la región de los ríos. A esta se hicieron presentes organizaciones contra las centrales hidroeléctricas en el rio san pedro y el rio bueno, grupos ambientalistas, también de estudiantes, el movimiento por la unidad docente, escuelas libres, el Centro Cultural Víctor Jara y los grupos Acracia y Comida, No bombas de la FALV.

Esta actividad es el más tierno brote de acción y solidaridad en un proceso de maduración de la lucha que sostienen los pescadores artesanales de la región contra la Ley de pesca más conocida como Ley Longueira. Y que los ha mantenido movilizados desde principios de año, con diversas acciones que tienen los propósitos de difundir el enorme mal al que somete dicha ley a la mayoría de los trabajadores artesanales ligados a la mar, pero no solo a ellos los afecta, ya que aquí los saqueados somos todes nosotres, son nuestra dignidad y los recursos comunes de uso público, los que hoy se encuentran en serio peligro agotamiento.

Ahora bien la experiencia del Lolamerluza viene a ratificar una situación de facto que se viene dando no solo en esta lluviosa región sino en muchas partes de la región chilena, y esta es "nunca más solos", "nunca más con los partidos", sin políticos ni dirigentes. Es apropósito también una lección duramente aprendida tras la desastrosa "vuelta a la democracia" y que tiene ver con el desencanto sistemático contra lo que tradicionalmente nos han impuesto por "política".

Hoy se viven las simientes de nuevos sentimientos que anidan en las esperanzas y la lucha por un futuro digno de ser vivido, una nueva sociabilidad se deslumbra en estos procesos de lenta pero sistemática dolencia colectiva, que nos ofrece a futuro la disyuntiva siempre presentes en los procesos de renovación y lucha, y esta es, o formar un nuevo conglomerado político partidista que se inserte en el parlamento. O regenerar las bases sociales mediantes nuevas lógicas horizontales y participativas de emancipación social. Ambas suponen caminos distintos, uno político, inmediato con claras aspiraciones (un puesto parlamentario), y en el otro, lo cultural, ya que toda vez que no cambiemos nuestras prácticas de asociación, participación y lucha, seguiremos cayendo en la enorme atracción de la política, que a la larga nos lleva, sino a la inercia. Ya que el poder y la política, son infecundos. Y solo en nuevas creaciones sociales se renuevan los aspectos culturales del trabajo y apoyo mutuo.

El Lolamerluza fue un enorme despliegue de energías, por voluntad, voluntad de acción, participación y cooperación, alejados de los mandatos de la autoridad política, de los partidos y por su puesto del ansia de poder que mueve a muchas personas. Es la experiencia vivida de todo lo que los poderosos intentan enterrar, la libre creación artística, que bien organizada nos trae en vigencia los elementos más vigorosos de una cultura social que rápidamente comienza a asimilar el catastrófico accionar del estado en nuestras vidas.

FORMAS DE LO POLITICO: EL FETICHISMO POR EL PODER

La siguiente sección pretende realizar distintos análisis sobre "las formas de lo político" y su relación con la anarquía. Así se verán distintas nociones, más o menos extensas sobre distintos pareceres, reflexiones y análisis de los fenómenos denominados como políticos. La presente columna analizara unos avatares del poder, concepto que nos evoca a los anarquistas una serie de resquemores profundamente bien fundados y afirmados en la experiencia y en la práctica. No obstante en los últimos años una fuerte corriente de opinión en el ceno libertario a vuelto a enarbolar las pesadas banderas del poder popular y la conquista del poder.

No obstante lo anterior, veremos (por ahora) exclusivamente el poder en su manifestación política tradicional del término, no discutiremos cuestiones epistemológicas y etimológicas del término.

Sea el pregón de "la conquista del poder" o "poder popular" o "poder a las bases" o "proletarios al poder, estos eslogan retumban profundamente en el pecho de los jóvenes que enardecidos de convencimiento son capaces de las acciones más heroicas o de la crueldad gratuita. Quienes emiten estos eslóganes, afirman que solo mediante esta llave mágica se podrán abrir las puertas del futuro venturoso.

Como suele ocurrir con lamentable frecuencia, los "eslóganes" de esta naturaleza nacen con fines revolucionarios, pero también se prestan dócilmente a fines reaccionarios. No es fácil descubrir a simple vista cuando la ficción revolucionaria encubre fines reaccionarios; pero en último análisis, estos llegando a la conquista del poder e instalados en él, lo más frecuente es que Revolución y Reacción se confundan como hermanos siameses. Es que en los dominios de la praxis, la lógica suele ser contradictoria de la otra, no obstante el ideal punto de partida común.

Esto visto a la luz de la evidencia histórica que nos ha legado esta lógica, ya que habrá que convenir en que merecen el calificativo de revolucionarios quienes cultivan esta noción autoritaria y unitaria del poder. Esta consigna revolucionaria de "conquistar el poder", la realizaron los fascistas de Mussolini, los nacionalistas de Hitler, y los bolcheviques de Lenin, Trotsky y Stalin.

No obstante una vez conquistado este, comienza el drama del poder, su mantención y defensa, ya que deberán afirmarse en su posición, siendo los argumentos básicamente los mismos, independiente de lo vario pinto de su color político, y estos son la imposición sistemática de sus criterios absolutistas, el fraile Campanello allá por 1600 afirmara "*La razón de estado es un aforismo inventado por los tiranos*"...

Para mantenerse en el poder violentamente conquistado nunca faltan buenas razones "históricas" y de las otras, razones que obedecen a necesidades faltamente impuestas por las circunstancias, máxime cuando una minoría temerosa tiene consciencia que le falta una sólida base de sustentación popular espontanea; lo que suele ocurrir con los movimientos llamados populistas o populares. Cuando el pueblo no demuestra voluntaria adhesión al poder revolucionario, los que están en el ejercicio del dominio se autojustifican diciendo que el pueblo no tiene todavía conciencia de la hora que vive; razonamiento que no osa expresar en público ningún populista que se precie. De aquí la necesidad de una dictadura que por razones de eficiencia ejercerá una "elite" partidaria, la cual, a su vez, por razones de técnicas creara un jefe, un conductor, un líder, un héroe para el consumo interno.

Las huestes organizadas en partidos para fines revolucionarias, presa de natural impaciencia eligieron el camino corto del poder. Pero la experiencia demuestra de inmediato que el poder revolucionario no es la revolución. Cuando la embriaguez del éxito fulminante se disipa y la conciencia crítica se acaba, se descubre que el poder concebido como medio se convierte en un fin; que allí se cristalizan otros intereses imprevistos y echan raíces otras emociones insospechadas. Por lo general, si el análisis crítico se ahonda, se descubre que el poder es la contrarrevolución, por más que desde el poder se acuse de contrarrevolucionario a todo movimiento o juicio personal discrepantes, no importa si esta discrepancia tiende precisamente a reivindicar los ideales y los métodos genuinos de la revolución abandonados en el camino.

El fetichismo de la conquista del poder forma parte de la revolución política antes que la social; tiene ante sus ojos la imagen hechicera del estado antes que la visión concreta de la sociedad.

CDC.

NOVEDAD EDITORIAL Y JORNADA NATURISTA

Hace unas semanas se realizó en Valdivia un (re)lanzamiento del libro "Alimentación Naturista" de Juan Segundo Montoya Nova, viejo anarcosindicalista que de forma autodidacta estudio concienzudamente la forma más natural de alimentación del ser humano. Así este pequeño libro es fundamentalmente un recetario para la preparación de comidas veganas, destaca así por ejemplo las compatibilidades que detecta el autor entre alimentos y también la anulación de la potencialidad alimenticia entre otros factores. Este librito viene a sintetizar la relación moral estricta que mantenían los viejitos ácratas del sur, con respecto al inmenso problema social, que hoy aún vigente los compañeres de Editorial Mundo Nuevo quisieron rescatar tanto producto de su valor histórico para los ácratas locales, como por el recetario exuberante y vigoroso de alimentos que nos propone el autor. Pero la actividad no solo versó entorno al libro, sino que también se realizó una presentación sobre medicina natural con plantas, y prácticas de autocuidado de la salud. Se realizó una pequeña muestra del recetario por parte de compañeres de huertos, donde se cosecharon los principales ingredientes de las tortillas de acelgas veganas. También y para amenizar se contó con la participación de los cantautores Deivis Dekken y Pirinchx quienes animaron la jornada con sus canciones. También, y al margen, se logró la cooperación voluntaria de otros piños que llevaron feria, con libros, cuadernillos y fanzines, otros con comidas, y que en fin entre todes hicimos que fuera una jornada de mutuo aprendizaje e intercambio de experiencias.

Si desean copias del libro escriban a:

mundonuevoeditorial@gmail.com

"Prácticamente, se puede considerar anarquista a todo individuo que, a causa de su temperamento o de una reflexión seria y consciente, repudia toda autoridad o coerción externa, sea de orden gubernamental, ético, intelectual o económico".

Emile Armand

FEDERACION ANARQUISTA LOCAL DE VALDIVIA

¿Qué es esto?

Se propone como uno de los medios en la lucha contra el estado y el capitalismo, la federación de por si no defiende ningún anarquismo por lo que inmediatamente se define como sintética, donde se busca construir la anarquía sin adjetivos ni apellidos. Lo que sí compartimos es la idea de un anarquismo organizado, de orientación social y revolucionario que desarrolle una militancia y una actuación acordes a los principios de la libertad, la acción directa, el apoyo mutuo, la solidaridad y la autogestión. Por lo que nos declaramos eminentemente antiestatista y anticapitalista, donde no se pretende la conquista del poder, sino su destrucción para regenerar así desde la base, la sociedad. La Federación tiene como objetivo final una sociedad de productores y consumidores libres, organizados bajo los términos de la libre asociación y distribución equitativa. Eliminando la propiedad privada, y socializando los medios de producción y de consumo.

-Compañere de FALV-

FALV

Vocero de la

Federación Anarquista Local de Valdivia

www.federacionlocalvaldivia.org

Distribución en: Calbuco, Corral, Valdivia, Niebla, Lanco, Mariquina, Temuco, Concepción y Valparaíso.

Periódico Acracia complementa sus contenidos en su sitio web, alli encontraran entre otros materiales, cuadernillos, afiches, artículos, números anteriores de Acracia etc...

www.periodicoacracia.wordpress.com

En caso de querer colaborar, enviando artículos o distribuyendo números de acracia en tu ciudad o pueblo, no dudes en escribir a:

unionacrata@gmail.com